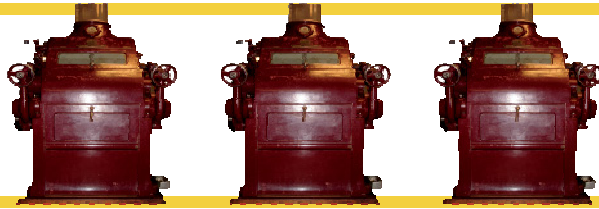
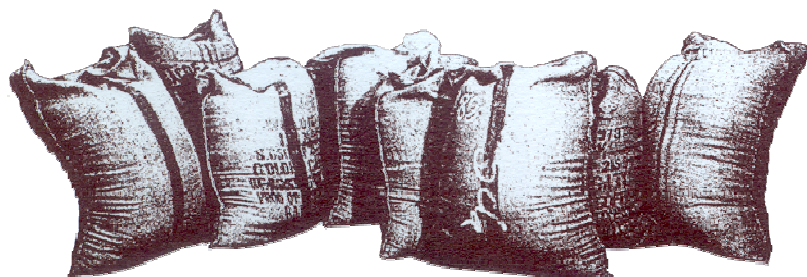

Memòria 2011



**Ecomuseu Farinera
de Castelló d'Empúries**



L'any 2011 l'Ecomuseu-Farinera ha donat per finalitzat dos projectes importants. D'una banda el Projecte de recerca i difusió del patrimoni i el paisatge altempordanesos. *Paisatge latent: terres, closes, cortals i cortalers*, en el que es treballava des de l'any 2009, arribat a la fi de la fase de recerca i ens queda pendent poder resoldre el finançament de l'exposició en la que s'havia de materialitzar.

D'altra banda, s'ha finalitzat el projecte de Rehabilitació arquitectònica de l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries (3a fase, final), que ha afectat l'edifici del Casal i que ens ha permès posar a disposició del públic i de la nostra comunitat nous espais d'exposició, taller i centre de documentació.

Finalment, i en general, el 2011 ha estat un any en que els projectes i activitats del museu s'han mantingut i consolidat. S'han reforçat els projectes en col·laboració i per segona vegada ha itinerat una exposició produïda pel museu.

COL·LECCIONS

ADQUISICIÓ

Donacions

Durant l'any 2011 l'Ecomuseu-Farinera ha rebut la donació d'un xerrac per part del sr. Josep Casas Es tracta d'una eina semblant a una serra, que formava part de les eines del Cortal Fages de Climent de Castelló d'Empúries.

2

RECERCA

L'any 2009 varem iniciar els treballs del Projecte de recerca i difusió del patrimoni i el paisatge altempordanesos. *Paisatge latent: terres, closes, cortals i cortalers*, treballs que s'han perllongat durant tot l'any 2010. Aquest any 2011 s'ha acabat de completar l'inventari exhaustiu dels cortals dels termes municipals de Castelló d'Empúries, Sant Pere Pescador, Perelada i Pau. L'equip de treball ha rebut una quantitat significativa de documents, fotografies i objectes relacionats amb el fet cortaler, que permetran ampliar els coneixements en aquest camp:

- El sr. Arcadi Senillosa ha aportat a l'arxiu municipal 95 fotografies de les terres de conreu del Mas Matà. Aquestes fotografies són de gran importància ja que ens permeten entendre com es treballava el conreu de l'arròs als anys 40 del segle passat en aquest territori.
- El sr. Secundino Bramon, que ha estat entrevistat recentment, en relació al seu pas com a masover pels cortals Garrigoles i Moxó, ha cedit 20 fotografies del Cortal Moxó a l'arxiu municipal.
- El sr. Pere Canet del Mas Nou es va oferir per a ser entrevistat i també va fer donació d'imatges d'aquest cortal on hi va viure i treballar en règim de masoveria.

Finalment, també s'ha fet una visita a la Torre Mornau amb les senyores Carme Bolasell Ministral i Carme Casanovas, que hi havien viscut com a masoveres. La visita ha permès concretar com era el mas original, qui eren els seus propietaris, quins conreus predominaven i quin era el bestiar que tenia el cortal abans que aquest fos adquirit per l'exèrcit l'any 1946 i es convertís en un centre de recia de cavalls.

DOCUMENTACIÓ

S'ha procedit a inventariar una part del fons documental de la fabrica per tal de facilitar el seu trasllat al nou centre de documentació que es crearà un cop finalitzin les obres de 3a fase.

Queda pendent fer un índex onomàstic dels plecs de documents i document solts per tal d'identificar els noms de les persones, llocs i empreses que hi surten per tal de facilitar-ne al localització.

CONSERVACIÓ

El tractament de desinsectació anual es va realitzar durant la setmana del 17 al 24 de gener, període en el qual el museu va romandre tancat. Es tracta d'un tractament anual preventiu sobre la totalitat de la maquinària realitzat per una empresa especialitzada en tractar farineres i que permet assegurar el control dels xilòfags.

En aquesta ocasió el tractament es va fer també al magatzem de reserva del museu, en el qual hem instal·lat un cancell que ens permetrà conservar millor la col·lecció.

S'han adquirit a l'empresa STEM SL 4 Data logger Tinyviwews per tal incorporar-los als nous espais de museu resultants un cop finalitzin les obres de 3a fase.

INFORMES TÈCNICS I ASSESSORIES

Assessories

El dia 14 de març, a petició del Museu Comarcal de Cervera, el personal tècnic del museu va visitar Farinera de l'Antic Sindicat agrícola de Cervera, per tal d'assessorar l'equip tècnic que treballa en la seva rehabilitació i museïtzació. Posteriorment se'ls va facilitar informació sobre la casa de molinaria Bühler.

El 2 d'agost es va visitar el molí de la Conqueta de Sant Feliu de Pallerols, el qual ha estat per part de l'Ajuntament de Sant Feliu de Pallerols i l'Associació Esbart de la Vall d'Hostoles per tal que sigui un element clau per la promoció turístic-econòmica del municipi que impulsa el Projecte Remença, amb la intenció d'aprofitar els testimonis físics del passat i també l'ús de la memòria intangible per tota la comarca de la Garrotxa. Ens han sol·licitat ser node temàtic del Sistema Territorial del mNACTEC a través del nostre museu.

EXPOSICIÓ PERMANENT

MILLORES MUSEOGRÀFIQUES

Plafó Comporta de Vilanova de la Muga

Al costat de la comporta provinent de la resclosa de Vilanova de la Muga i del cric que s'emprava per a la seva obertura, exposats a la sala polivalent de l'ecomuseu, s'ha instal·lat un plafó explicatiu que l'ubica en el seu emplaçament originari i n'explica la manera de manipular-la, així com la descripció de l'ofici de rescloser. Els dibuixos d'aquests plafons han estat realitzats per de l'il·lustrador Jordi Ballonga.

Plafó de la tremuja

Al costat de la tremuja s'ha instal·lat un plafó explicatiu per tal de donar a conèixer la seva funció i l'ús històric dels magatzems, avui sales d'exposició i sala polivalent del museu. També s'ha procedit a millorar-ne la il·luminació.

Millores en la maqueta de molí d'Ettenheim

S'ha procedit a fer un tancament amb metacrilat de la maqueta per tal d'evitar desperfectes en al mateixa per part del públic.

Manteniment

Finalment, s'han reposat les mostres dels contenidors expositius del museu gràcies a la col·laboració de la Farinera Agrienergia de Banyoles i de la Farinera Sunyer de La Bisbal.

DIFUSIÓ I COMUNICACIÓ

EXPOSICIONS TEMPORALS

Durant aquest 2011 el museu ha acollit diverses exposicions temporals:

Exposició de retrats: Un dia de Festa Major. Fotografies de Manel Puig

Entre el 5 al 15 d'agost: Exposició de retrats realitzada pel castellaní Manel Puig. Que va tenir molt bona acollida entre el públic.

Exposició col·lectiva Cançons de la Roda del Temps. Tastets culturals

La setmana del 22 d'agost el museu va acollir l'obra de Joan Descals inspirada en el poema Madrigal de Pere Gimferrer. Activitat dins del recorregut poètic-artístic de l'exposició col·lectiva Cançons de la Roda del Temps dins dels Tastets Culturals de Castelló d'Empúries que organitza

l'àrea de Cultura de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries.

4ª Ruta de l'Art

Entre el 14 i el 16 d'octubre, i per quart any consecutiu, el museu va acollir la 4ª Ruta de l'Art. A la sala polivalent, s'hi va exposar obra pictòrica de Cruañas, Lluís Roura, Lleixà, Constanseu, Agell Satre i Emilia Castañeda. A la sala polivalent i al pati del museu les escultures de David Ansón i Xicu Cabanyes, respectivament.

Durant els tres dies que ha durat la mostra han visitat l'Ecomuseu-Farinera, 2.239 persones. El dia de màxima afluència va ser el diumenge diumenge 16, amb 1.262 persones.

Itinerància d'exposicions del museu

L'exposició *Terra d'aigua, vent i cereals. Els molins fariners de l'Alt Empordà*, produïda per l'ecomuseu l'any 2008, ha itinerat enguany al municipi de Sant Feliu de Pallerols del 17 al 31 de desembre per tal d'inaugurar la rehabilitació del Molí de la Conquesta per part de l'Ajuntament i l'Associació Esbart de la Vall d'Hostoles.

ACTIVITATS

Desenvolupament Activitat familiar: Veig, veig

S'ha treballat en el desenvolupament d'una activitat familiar: Veig, veig, està destinada als nens i nenes menors de 6 anys que acompanyats per les seves famílies visitin el museu. L'activitat es planteja com un joc d'observació en que pares i fills puguin actuar conjuntament per anar descobrint les màquines que integren a col·lecció. Estan pendent resoldre'n el disseny gràfic i materialitzar-ne l'edició.

Activitats de Sant Jordi

Per segon cop el museu ha organitzat activitats per commemorar la diada de Sant Jordi. Del 18 al 26 d'abril es va organitzar l'activitat *Tastets literaris*. Una activitat dirigida a tots els públics per tal de donar a conèixer lectures vinculades a l'amplia temàtica del museu tot penjant en un estenedor instal·lat al pati de la Farinera els fragments més significatius. Els participants també disposaven d'un espai a l'interior del museu on deixar els seus fragments literaris favorits. I els més menuts els seus dibuixos sobre St. Jordi.

Dia Internacional dels Museus

Aquest any l'Ecomuseu-Farinera ha organitzat diverses activitats amb motiu del Dia Internacional dels Museus, el qual es dedicava enguany a "Museus i Memòria":

El dia 14 de maig varem participar per segona vegada en la Nit Europea dels Museus. Es va oferir una visita guiada nocturna que va acabar amb una copa de cava oferta als assistents.

El dia 18 de maig, es va realitzar la Jornada de Portes Obertes.

Conjuntament amb l'Arxiu Municipal de Castelló d'Empúries varem realitzar l'activitat: *Capvespre al cortal. Presentació del Projecte de recerca i difusió del patrimoni i el paisatge altempordanesos titulat: Paisatge latent: terres, closes, cortals i cortalers*. El museu ha aconseguit convocar a 54 persones vinculades amb els cortals de Castelló d'Empúries i de Sant Pere Pescador, que a través de la moderació de l'historiador Sr. Enric Sagner, varen ajudar-nos a fer memòria sobre la vida passada i l'actual als cortals. Es va aprofitar l'acte per presentar les imatges i els materials que s'han recuperat: 340 fotografies, documents relatius a contractes de masoveria, comptabilitat, llibres de memòries... i objectes i materials destinats a la futura exposició.

També es va participar en l'activitat promoguda pel Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació: *Descobreix la joia del museu*, en que la peça a descobrir era un desígraf, donació del sr. Víctor García Torres, tot difonent l'Any Internacional de la Química. Com a novetat, la joia era consultable per la wikipèdia, en una primera prova pilot de col·laboració entre la wiki i els museus catalans.

14a Fira del pa, la farina i el blat

La fira es va celebrar el 12 de juny, el diumenge anterior a Pasqua Granada.

A partir de la col·laboració iniciada en l'anterior edició amb l'Associació Comerç Castelló i l'Àrea de promoció econòmica de l'Ajuntament, i amb la clara intenció de canviar el model de la fira, per fer-la més participativa i dinàmica aprofitant el ric teixit associatiu del municipi i convertir-la en una eina de promoció i relació d'aquestes entitats, enguany la Fira s'ha obert a les entitats del municipi per tal de proposar-los participar de manera activa i organitzar-hi activitats. En l'edició del 2011 han participat 7 entitats:

- Patisseria Surroca que durant el matí va elaborar en directe i va donar a degustar *brunyols*.
- Associació REAL (Reial Empúria Arts i Lleures) amb una demostració i taller de Country.
- L'Associació Comerç Castelló amb l'activitat de Caracterització aparadors i espais.
- La Coral Castellonina amb un recital coral
- El Col·lectiu El Paller amb l'espectacle de dansa De bona pasta.
- El Gremi de Flequers artesans de les Comarques Gironines, els quals van oferir demostracions de pa de la Tramuntana en directe durant tot el dia.

- Col·lectiu La Cuina del Vent que va presentar el Llibre Cuina del Vent.

L'acte central de la Fira va ser la presentació del Pa de La Tramuntana, pa elaborat a partir de varietats velles i antigues de blat cultivades a l'espai agrícola del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà. L'acte va ser presidit per l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, la Cooperativa Agrícola de Castelló d'Empúries, el Gremi de Flequers Artesans de les Comarques Gironines i el Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural.

Pels més grans es van programar diverses activitats. Primer, la xerrada: *La cuina del pa* per part de Salvador, Joan i Màrius Jordà del Restaurant Emporium de Castelló d'Empúries. I en segon lloc, Re-fira-t un taller per aprendre a fer bosses amb material reciclat a càrrec de Marieta la Cistellera.

I pels més petits hi va haver taller de pa infantil, impartit pel Gremi de Flequers Artesans de les Comarques Gironines, l'espectacle de carrer *En Pepet i les aventures del pa* a càrrec de Tequatre i l'espectacle teatral infantil: El Forn Lleó a càrrec de Clownx Teatre dins del Programa ENGIRA de Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Cal destacar que enguany han participat 23 restaurants en el "menú de la fira". Hem tingut una molt bona resposta en aquesta iniciativa.

Pel que fa al mercat, hi van assistir 38 expositors amb productes relacionats amb la fira, productes ecològics i naturals i d'artesanía agroalimentària i artística, principalment de la nostra comarca i de les comarques gironines, però també de la resta de Catalunya. Enguany també se'ls ofería un descompte en la taxa a aquells que realitzessin demostracions en directe.

Aquell dia van visitar l'ecomuseu 296 persones. I varen participar en les activitats un total 522 persones.

Ecomercats

Els Ecomercats de cada 1r primer diumenge de mes s'han organitzat enguany sense la participació de l'Associació Món Empordà. La qual cosa ha fet que es fes un nou disseny gràfic.

Des de l'Ecomuseu-Farinera s'han organitzat activitats paral·leles (tallers i visites guiades) per tal de difondre al públic general els valors dels productes ecològics i també per a la difusió del nostre ecomuseu.

Cada primer diumenge de mes, s'ofería o bé una visita guiada al museu o bé un taller:

- 2 de gener: II Fira d'intercanvi de joguines.

- 6 de febrer: Visita guiada al museu.
- 6 de març: Taller d'herbes remeieres naturals: unguents, cremes i tisanes, a càrrec de les *Àvies Remeieres del Parc de la Pedra Tosca*.
- 3 d'abril: Taller de creació de figuretes de sal, a càrrec d'Autòcton
- 1 de maig: Taller familiar d'energies renovables. Construcció d'un forn solar i un rotor eòlic, a càrrec de Terramar, natura i cultura.
- 5 de juny: Visita guiada al museu.
- 3 de Juliol: Visita guiada al museu.
- 7 d'Agost: Visita guiada al museu.
- 4 de Setembre: Taller de reciclatge i elaboració de sabó, a càrrec de Laura Macià.
- 2 d'Octubre: Taller Contecològics, contes educatius per a nens a càrrec de La Copa.
- 6 de Novembre: Reinventant bolets amb La Copa. Taller creatiu amb material reciclat a càrrec de Marietta Cistellera.
- 4 de Desembre: Taller Com fer un unguent amb herbes remeieres.

Festival Terra de Trobadors

Per commemorar el XXI Festival Terra de Trobadors, el museu va organitzar la Xerrada-Taller degustació: "La Cuina sefardí tradicional" a càrrec d'Assumpció Hosta, Directora del Patronat Call de Girona i d'Elena Lozano, Restaurant Bau Bar de Girona.

Els assistents van poder conèixer i degustar alguns plats típics de la cuina sefardita.

Jornades Europees de Patrimoni

Enguany es van celebrar entre els dies 23 i 25 de setembre i l'ecomuseu va oferir Jornades de Portes obertes. Un total de 173 persones van gaudir de les jornades.

Enguany la novetat de les jornades és una visita guiada temàtica. La visita que es titulava: *La Farinera, un patrimoni recuperat* donava a conèixer la història de la fàbrica, de molí fariner a fàbrica, i la rehabilitació i les adequacions que s'hi ha fet en diverses fases des de l'any 1996 per tal de convertir-lo en museu.

16a Setmana de la Ciència

Com cada any, s'ha participat en 16a Setmana de la Ciència, organitzada per la Fundació Institució Catalana de Suport a la Recerca i que en aquesta ocasió commemorava l'Any Internacional de la Química i l'Any Internacionals dels Boscos. L'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries va preparar diverses activitats: cinema, visites guiades, etc. relacionades amb aquestes temàtiques. A les activitats organitzades a l'Ecomuseu-Farinera hi han participat un total de 173 persones.

Entre el 19 i el 27 de novembre, el museu va acollir el cicle de cinema científic que organitzava per setè any consecutiu la Fundación Espanyola para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) per tal de promoure la cultura científica entre la població, especialment entre els alumnes d'ESO i Batxillerat. Van assistir 135 persones.

E dia 20 varem oferir la ja tradicional Jornada de Portes Obertes a la que van assistir 22 persones.

Com a novetat, el mateix diumenge 20, varem organitzar una visita guiada temàtica titulada: *Els invents i els inventors de la Farinera*. Una nova manera d'aproximar-se a la història de la fàbrica, de conèixer a fons la ciència i la tècnica aplicada en el procés de transformació del blat en farina. Aquesta activitat va acollir 16 persones.

Jornades de portes obertes

Durant aquest any hem organitzat jornades de portes obertes amb l'objectiu de participar en diversos esdeveniments en relació al patrimoni i en les activitats festives del municipi i per donar a conèixer més abastament l'ecomuseu en el nostre territori:

- El 2 i el 6 de febrer, La Candelera, festa major d'hivern. Assistència 103 persones.
- El 5 d'agost per el 2n Tasta Empordà. Assistència: 213 persones
- El 10 d'Agost, durant la festa Major de Sant Llorenç. Assistència 314 persones.

WEB I XARXES SOCIALS

Web

La pàgina web ha rebut 56.762 sessions a final d'any, amb un temps promig de 2,57 minuts.

Enguany les principals millores han estat la incorporació d'una pàgina dedicada als projectes, on s'hi troba informació sobre el Pa de La Tramuntana. Una altra dedicada als tallers del Pla Educatiu d'Entorn, on es recullen les activitats fetes segons curs escolar. I finalment, una altra dedicada a La Joia del Museu, una iniciativa del Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles, que va nèixer ara fa 10 anys i que té l'objectiu de convidar els visitants dels museus catalans a descobrir un objecte emblemàtic de cada equipament tot coincidint amb la celebració del Dia Internacional dels Museus, el 18 de maig. I que ara per tal de donar-li més difusió posa a l'abast del públic les joies escollides de cada any.

S'ha incorporat també a la pàgina web del museu els següents link:

- amb la nova pàgina web del Sistema (<http://sistema.mnactec.cat/>)

- amb la pàgina web Una Comarca de Museu (<http://comarcademuseu.info/?p=59>)
- amb el portal turístic Castelló (Empuriabrava <http://www.castelloempuriabrava.com/ca/contacte.html>)
- amb el programa d'Empordà TV Museus a la carta (http://empordatv.cat/diari/index.php?option=com_content&view=article&id=1553:museu-de-la-frinera&catid=47:museus&Itemid=57).

Xarxes socials

Des de l'Ecomuseu-Farinera iniciem la nostra singladura en les xarxes socials a través de la plataforma Facebook i Flickr. Una iniciativa que té per objectiu fer molt més accessibles les activitats del museu i posar-les a disposició de la comunitat virtual, facilitant l'intercanvi i la seva valoració per part dels seus usuaris.

A final d'aquest any el perfil del facebook tenia 1.543 amics, mentre que hem editat dos àlbums: Farinera i Servei Educatiu al Flickr.

APARICIÓ EN MITJANS

Prensa, ràdio i televisió

El museu ha aparegut a diferents mitjans: SETAC, Empordà, Hora Nova, Diari de Girona, El Punt, La Vanguardia. També en premsa especialitzada: El mundo de los Pirineos, Revista Empordà Guia, Notícies XATIC i Mira'm.

Pel que fa al notícies sobre el Pa de La Tramuntana a: Revista Girona Gastronòmica, Butlletí Cilma, SORTIM, El Mundo, Revista artesà del Gremi de Flequers de les Comarques de Girona, Irta web publica, ACN, Vilaweb, Tramuntana TV, Ruralcat, Biodiversidad Alimentatec.

I pel que fa al projecte de cortals a la revista Mestall que edita l'Associació d'Història Rural de les Comarques Gironines.

El cartell de la Fira del pa, la farina i el blat ha estat difós per les pantalles de TV de les oficines del Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca.

El 12 de març es va filmar a la farinera el capítol "La farina, el pa i els germans Pou de Castelló d'Empúries" del curt "La Rovirada 1811-La Clau de la Victòria" amb guió de Marie Gournay i Agustí Vehí i dirigit per Jaume Simon i Pep Puig.

L'1 de desembre es va gravar a la Farinera un capítol pel programa TV Galeria Galilei de la Xarxa de Televisions Digitals independents de Catalunya i Balears amb Assumpció Feliu com a representant del

AMTAIC.

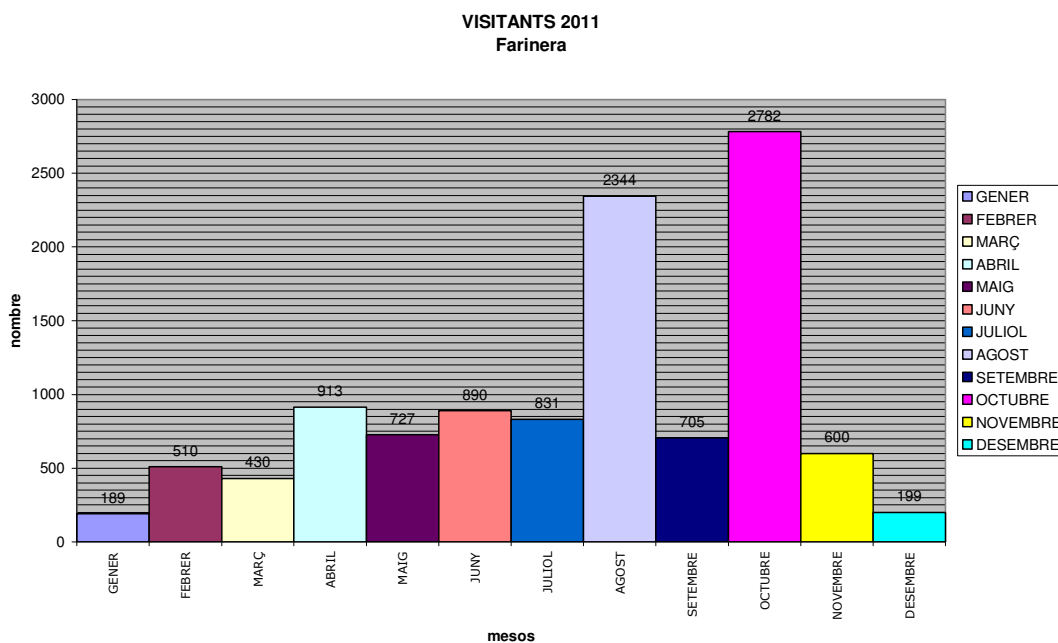
A més, les diverses notícies generades des de l'ecomuseu han estat recollides a Empordà Televisió (Roses).

PÚBLIC

11

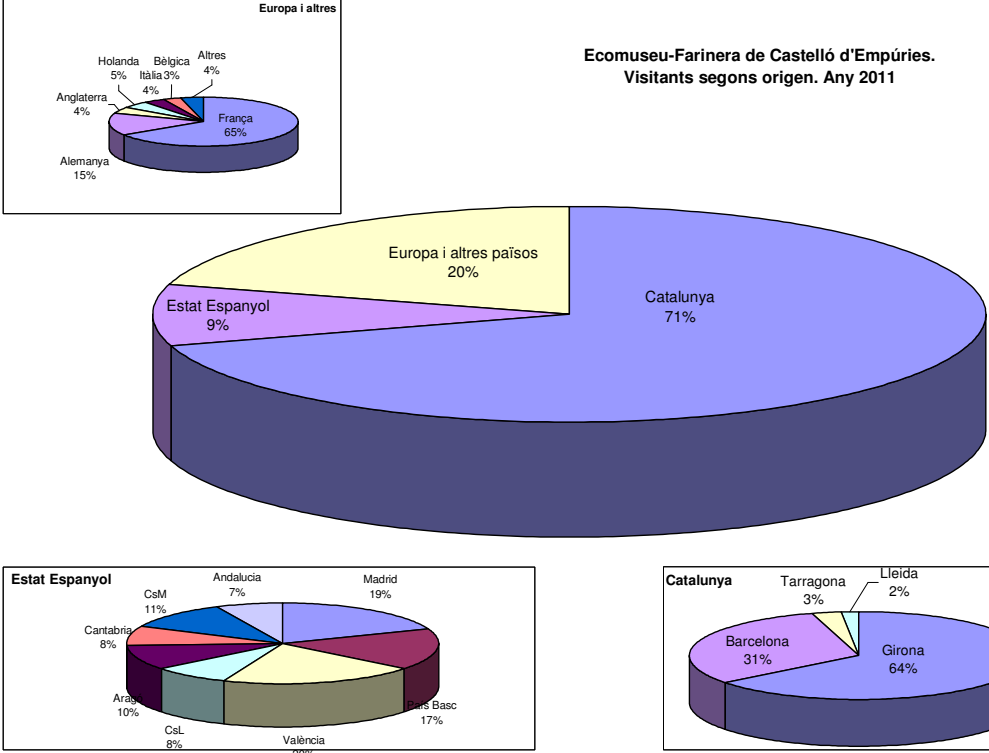
Visitants

El total de visitants d'aquest any 2011 ha estat d'11.120, que representa un descens de 844 persones visitants sobre el 2010. D'aquests visitants, el 74% han estat visitants individuals (8.237 persones) i 26% ho han fet en grup (2.883 persones). El museu valora molt positivament aquestes dades ja que la tendència general és la d'un descens en el nombre de visitants a causa de la crisi econòmica.



El mes de més afluència sempre havia estat l'agost. Enguany, ha estat el mes d'octubre presenta i pel fet que el museu acull la Ruta de l'Art, una iniciativa que aquest any ha arribat a la seva quarta edició.

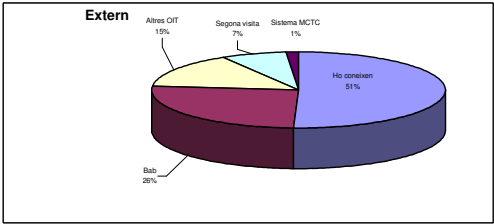
Pel que fa a l'estadística de visitants segons origen, s'observa com el 71% del total prové del territori català. El 64% és públic de Girona i comarques, que es va consolidant en la primera posició per davant del públic de Barcelona i comarques (34%). Els visitants de les comarques de Tarragona i Lleida queden a molta distància, un 3 i un 2% respectivament.



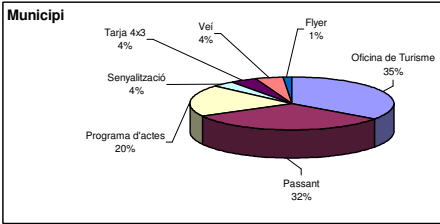
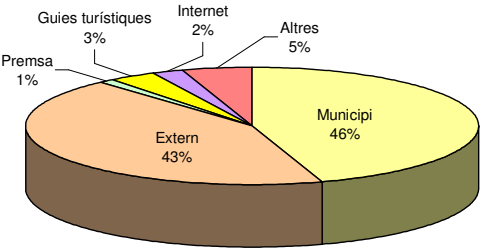
El segon grup de visitants en importància és l'Europeu, amb un 20%. Com cada any domina el públic francès (el 65% d'aquests), seguit de l'alemany, l'holandès, l'anglès i l'italià.

El públic de la resta de l'Estat Espanyol és el menys nombrós, amb un 9% sobre el total. Predominen les comunitats autònomes de València, País Basc, Madrid i Castella La Mancha. Amb percentatges inferiors però semblants entre ells altres comunitats que en anys anteriors presentaven un percentatge molt baix, com: Aragó, Cantabria, Castella-Lleó i Andalusia.

L'anàlisi dels visitants segons canal d'informació confirma com a més important la informació obtinguda al municipi (46% del total), i dins d'aquest grup, la primera posició és per la informació obtinguda a l'Oficina de Turisme, seguit del fet de passar pel davant del museu. Cal destacar que ha augmentat el percentatge de visitants que comenten que coneix el museu mitjançant el programa d'activitats o mitjançant la informació obtinguda per veïns. Podem dir, que l'Ecomuseu-Farinera és un element patrimonial consolidat a nivell de visita turística a la comarca.



Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries.
Canal d'Informació dels Visitants. Any 2011



El canal d'informació extern suposa un 43% del total, un increment significatiu respecte el 2010. Dins d'aquest és interessant remarcar que el 51% ja ens coneixien, el 26% a través del boca a boca i un 7% ha realitzat una segona visita. Remarcar també que un 45% ens arriba a través de les escoles i un 15% mitjançant altres oficines de turisme.

La informació obtinguda a través d'internet va assolint cada vegada més importància i suposa un 22%.

Usuaris

Per tercer any consecutiu s'ha comptabilitzat el públic usuari de l'Ecomuseu-Farinera; és a dir, aquell que assisteix per realitzar-hi alguna activitat però no el visita. En total han passat 2.215 usuaris. D'aquests 2.025 ho han fet a través d'una activitat organitzada pel propi museu i 190 persones han assistit a una activitat organitzada per alguna altra entitat.

Cal comptabilitzar a més els 162 alumnes de les Jornades Formatives: Aproximació pedagògica als museus de la comarca de l'Alt Empordà, organitzades conjuntament amb el Servei Educatiu de l'Alt Empordà i el col·lectiu Una comarca de museu.

PUNT D'INFORMACIÓ TURÍSTICA

Des d'aquest estiu el museu porta un recompte dels usuaris que accedeixen a la Farinera per tal de sol·licitar-hi informació turística, en general del municipi i de la comarca. El museu ha atès 206 persones fins a final d'any.

SERVEIS

SERVEIS EDUCATIUS

El museu ha rebut 2.009 alumnes al llarg de l'any 2011.

Visites guiades

El servei educatiu del museu ha realitzat 80 visites guiades al llarg de l'any, que representen 80% de les activitats amb escolars, un 19% més que l'any anterior.

Tallers

S'han realitzat 69 tallers pels quals han passat 1.137 alumnes, que representen el 46% de les activitats de l'oferta escolar de l'any, amb un augment del 7% respecte l'any anterior.

Programa l'Alt Empordà a fons

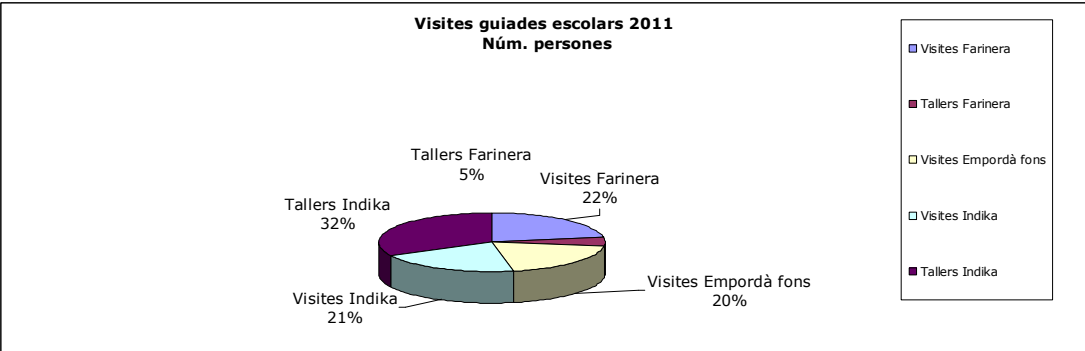
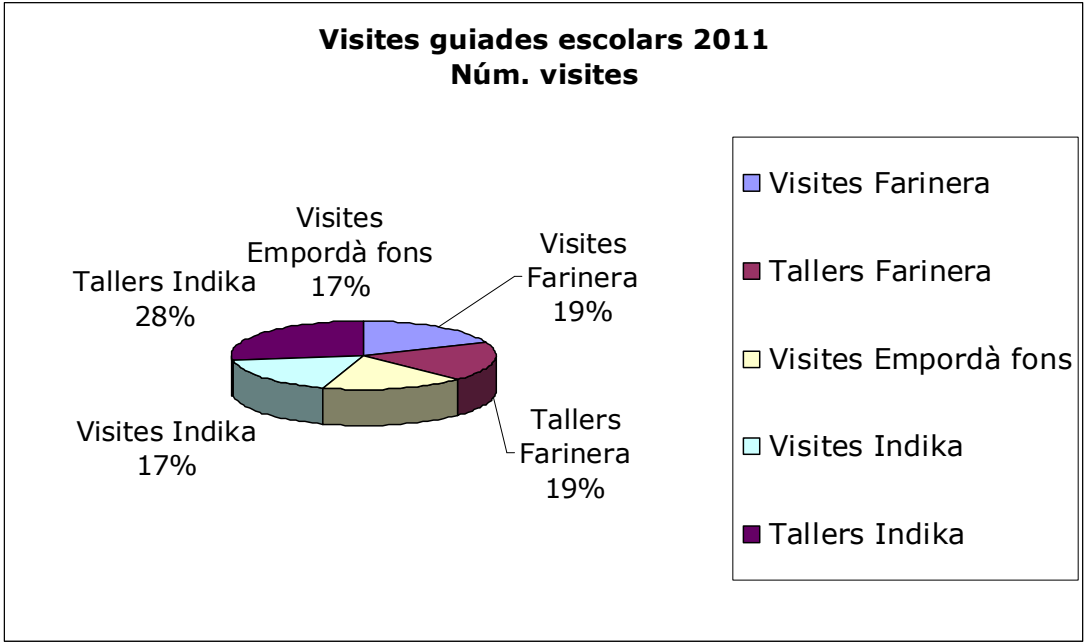
Un total de 608 alumnes que han estat atesos pel servei educatiu del museu ho han fet de forma gratuïta perquè són alumnes dels CEIP's i els IES de la comarca que s'han acollit a la subvenció *L'Alt Empordà a fons* que promou el Consell Comarcal de l'Alt Empordà.

Programa Indika

Un total de 1.690 alumnes que han passat pel museu ho han fet acollint-se al programa "INDIKA" de recursos educatius de la Diputació de Girona, que subvenciona al voltant del 85% del preu de l'activitat.

Una comarca de museus

Un total de 446 alumnes s'han acollit al programa Una comarca de Museus i han rebut el joc de L'escala del col·leccionable.



Enquestes de satisfacció

Sobre 78 professors enquestats, un 71% opina que el servei educatiu del museu globalment està molt bé, i el 29% que està bé.

Informació tramesa als centres

Durant el mes d'agost es va realitzar una tramesa als centres educatius del municipi, de la comarca i de les comarques de la demarcació de Girona, així com a altres escoles que ja ens han visitat per tal d'informar-los sobre l'oferta educativa de l'ens i els avantatges de què poden gaudir en funció de l'àrea geogràfica a la que pertanyen. També se'ls informava sobre les novetats del museu en matèria educativa; es a dir, el taller *Som el que mengem?*, una proposta adreçada als alumnes de primària i de secundària, adaptada a cada nivell, pensada per treballar des del museu els hàbits d'alimentació saludables, un tema que l'escola catalana actual treballa intensament davant dels casos d'obesitat o bulímia que pateixen els més joves.

PREMSA

Servei de Notícies del Museu

Enguany s'han generat un total de 28 notes de premsa, que han estat difoses als mitjans de comunicació a través del SETAC.

CENTRE DE DOCUMENTACIÓ

El fons documental de l'Ecomuseu-Farinera es divideix en dues grans col·leccions: la Biblioteca de la Fàbrica i la Biblioteca de l'Ecomuseu-Farinera. Cada col·lecció conté diferents tipologies de documents com poden ser llibres, revistes, fotografies, diapositives o material audiovisual, en el cas del museu; o llibres, revistes, fotografies, catàlegs i documents, en el cas de la fàbrica.

Biblioteca de la Fàbrica

Enguany s'han realitzat tasques de neteja, classificació i inventari de part de la documentació de la fàbrica. Els llibres s'estan classificant segons el Sistema de Classificació Universal (CDU) i les revistes s'estan separant per títol i data de publicació.

Pel que fa a la documentació de la fàbrica s'ha classificat per raó social, i dins cada raó social, els documents s'han ordenat per any i per data.

Destaca la troballa de documents que han permès datar algunes de les màquines que avui es conserven a la Farinera, com per exemple el carro pedrer de l'empresa Perez & Montané S. en C. Que ara sabem que fou adquirida el dia 17 d'octubre de 1940 per valor de 10.575 pessetes. Igualment s'han localitzat altres factures i albarans que permeten datar i taxar altres objectes del fons del museu com la balança romana Hijos de A. Arisó o la col·lecció de pesos.

De la mateixa manera que s'ha fet a la Biblioteca de la Fàbrica. Des de l'any 2010 s'ha començat a incorporar la CDU als llibres de la biblioteca que han ingressat durant l'any i s'ha mirat d'incorporar als llibres que ja estaven dipositats al fons.

Ingressos

Des de la Farinera aquest any hem adquirit, mitjançant la compra, l'intercanvi o la donació, una sèrie de llibres, revistes i documents que s'han sumat al fons documental de l'Ecomuseu.

Llibres, catàlegs i monografies:

Enguany hem rebut un total de 23 llibres:

- AA.DD. *Cervera. Tresors secrets. La formació d'un museu.* Ed. Museu Comarcal de Cervera, Cervera, 2001.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 069(467.1Cervera)
- AA.DD. *El naixement de la Generalitat de Catalunya.* Ed. Museu Comarcal de Cervera, Cervera, 2003.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 353(467.1)(091)(061)
- AA.DD. *Mühlen und Hämmer links und rechts des Rheins. Symposium zur Møuhlengeschichte im Landschaftskorridor Erft=Rhein=Strunde.* Alemanya, 2010.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 664.71(430)
- AA.DD. *Museu del Joguet de Catalunya. Petita guia de visita.* Ed. Museu del Joguet de Catalunya, Figueres.
1 Exemplar
Topogràfic: EFCE 069
- AA.DD. *Patrimoni dispers. L'esplendor medieval a la Segarra.* Ed. Museu Comarcal de Cervera, Cervera, 2007.
1 Exemplar
Topogràfic: EFCE 7.033(467.1)
- AA.DD. *Salvador Dalí. Els vint primers anys. Crònica de records íntims.* Ed. Museu del Joguet de Catalunya, Figueres.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 069 DAL.
- BENSADÓN, A. *Recetario repostería sefardí.* Ed. Red de Juderías de Espanya y Caminos de Sefarad, 2000.
5 Exemplars.
Topogràfic:EFCE 641.264
- BOIX, J. i LABEDAN, D. *La Bruixa Guilleuma.* Ed. Museu Etnològic del Montseny, Arbúcies, 2010.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 398.21
- CASTIÑEIRAS, M. *El tapís de la creació.* Ed. Catedral de Girona, Girona, 2011.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 745.677.1/.5 (467.1 Gi) CAS

- DONAT, L. i SOLÀ, X. *Els molins*. Quaderns de la Revista de Girona, Girona, 2003.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 664.71 DON
- EFFERTZ, E. i SCHÄFER L. *Mühlenregion Rheinland. Mühlen und Hämmer links und rechts des Rheins*. J.P. Bachem Verlag. Entdecker Touren, Alemanya, 2010.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 664.71(430)
- FERNÁNDEZ, M. *La farga Palau de Ripoll*. Ed. Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, Barcelona, 2011.
1 Exemplars.
Topogràfic: EFCE 621.73(467.1 Ri)
- FERNÁNDEZ, M. *La fassina Balanyà de l'Espluga de Francolí*. Ed. Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, Barcelona, 2011.
2 Exemplars.
Topogràfic: EFCE 663.241(467.1 CB Conca de Barberà)
- FONTCLARA, M.M. *4a Ruta de l'Art*. Castellò d'Empúries, 2011.
3 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 7.036(083.824)
- GIRÓ FÀBREGA, Q. *Batecs Visuals Castelló d'Empúries*. Ed. Ajuntament de Castelló d'Empúries, Castelló d'Empúries, 2007.
4 exemplars.
Topogràfic: 914.671 EmA
- GIRONELLA GRANÉS, J.M. *Els molins i les salines de Castelló d'Empúries al segle XIV*. Ed. Fundació Noguera/ Pagès edicions. Barcelona, 2010.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 664.71:664.41(467.1 CE)"13" GIR
- LLUC, J., COTS, S. i CAMPS, R. *El pa i la farina*. Col. La cuina del cordill. Barcelona, 2009.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 664.64:664.66
- ONCE Catalunya. *Guia turística en Braille*. Ed. ONCE Catalunya, Girona, 2010.
1 exemplar.

- PLANELLA G. *Nova avantguarda. Fotografia catalana dels anys 50 i 60*. Departament de cultura i mitjans de comunicació, Barcelona, 2010.
1 exemplar
Topogràfic: EFCE 77(467.1)(061.4)
- PONT, M. *Vocabulari del pagès*. Ed. Proa, Barcelona, 2005.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 63(038)
- SERRANO S. i COMBIS, D. *Els inventaris de patrimoni cultural de l'Alt Empordà. Estat de la qüestió*. Ed. Fundació Albert Tomàs i Bassols, Llançà, 2010.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 930.255 ALT EMP
- SOLÀ COLOMER, X. *Sant Feliu de Pallerols*. Quaderns de la Revista de Girona, Girona, 2002.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 908.467.1 Gi SOL
- SOLDEVILLA i ROIG, J. *L'àguila de Cervera. Bestiari festiu als Països Catalans, segles XIV-XIX*. Ed. Museu de Cervera, Cervera, 2008.
1 Exemplar.
Topogràfic: EFCE 398(467.1)"15/18"

Revistes i butlletins

- *Artesà*. Editat pel Gremi de flequers de Girona. Números 10, 11 i 12 corresponents als mesos d'abril, juny i novembre de 2011.
- *Bonart*. Número 144, corresponent al mes d'octubre de 2011.
- *Notícies del ICOM*. Butlletí del Consell Internacional de Museus. Vol. 64.
- *Butlletí d'Arqueologia Industrial i Museus de Ciència i Tècnica*. Número 72, d'octubre de 2011.
- *Cavall Fort*. Números 1166, 1172, 1177/1178 i 1182 corresponents als mesos de febrer, maig, agost i octubre de 2011.
- *El fil de la memòria*. Butlletí del Museu de l'anxova i de la sal. Número 6 corresponent al mes de juliol de 2011.
- *El llegat*. Editat per l'àrea de cultura de l'Ajuntament de Banyoles i els Amics dels Museus. Número 14, de l'estiu de 2011.
- *El propileu*. Editat pel Museu de Montserrat. Números 8 i 9, corresponents als mesos de maig i novembre de 2011.
- *EG. Empordà Guia*. Números 26, 27, 28 i 29 corresponents als períodes d'hivern, primavera, estiu i hivern/primavera de l'any 2011.
- *Informação ecomuseu municipal do seixal*. Número 58, corresponent al mes de gener de 2011.

- *La Muga*. Editat per l'Ajuntament de Castelló d'Empúries. El número corresponent al mes de març de l'any 2011.
- *Mestall*. Butlletí de l'Associació d'Història Rural de les Comarques Gironines. Número 29, de juny de 2011.
- *Òmnium*. Número 18 de tardor de 2011, que inclou una memòria i número 19 d'hivern de 2011.
- *Pirineos*. Número 82, de l'estiu/ tardor de 2011.
- *Pirineus*. Número 17, de l'estiu/ tardor de 2011.
- *Presència*. Número 2040 del mes d'abril de 2011. Inclou un article titulat "Un patrimoni singular" que parla de l'Ecomuseu-Farinera, a les pàgines 12 i 13.
- *Top Girona*. Números 38 al 40 corresponents als mesos de gener a setembre de 2011.
- *Va de fires*. Publicació del Departament d'Innovació, universitats i empresa de la Generalitat de Catalunya. Números 56 al 58, corresponents als mesos de març a setembre de 2011. Aquests números també es troben disponibles en pdf.

Revistes i butlletins electrònics

- *Butlletí CASC*. Editat per la Col·lecció d'automòbils Salvador Claret. Números 175, 176, 177, 179, 180, 181 i 183 corresponents als mesos de febrer, març, abril, juny, agost, setembre i novembre de 2011. El butlletí està disponible en format Pdf.
- *Butlletí del Museu de la Tècnica de Manresa*. Números 7 i 8, corresponents als mesos de gener i abril de 2011. El butlletí està disponible en format Pdf.
- *El Perxe*. Butlletí del Museu de la Vida Rural. Números 4 i 5 de 2011.
- Disponible en format Pdf.
- *Gastronomia i Oci*. Números 59 al 64. Disponible en format Pdf.
- *Gastronomia i Oci setmanal*. 34 butlletins des del mes de gener al mes de desembre de 2011. Disponible en format Pdf.
- *Merlet*. Butlletí informatiu del Museu de Terrassa. Número 38, disponible en pdf.
- *Newspa*. Números 168 i 169. Disponible en format Pdf.

Consultes

Consultes presencials

Durant l'any hem rebut la consulta del nostre fons documental per part de Natàlia Varela, alumna de 2n de Batxillerat de l'IES de Castelló d'Empúries que estudia l'evolució del territori dels termes de Sant Pere Pescador i de Castelló d'Empúries, en especial els recs i els processos de dessecació, per al seu treball de recerca. També de Sònia Moret professora de l'IES Cendrasos el treball de recerca de batxillerat sobre el pa de la seva alumna Mireia Bruguera.

El sr. Ralf Kreiner, de l'Institut for International Molinological Studies de Bergheim, Alemanya, per escriure un article sobre l'Ecomuseu-Farinera.

Consultes telemàtiques

Anna Bleisa Carbó de l'IES de la Jonquera pel seu treball de recerca sobre oficis perduts. Se li va enviar dos articles per correu electrònic.

El sr. Massimiliano, estudiant de doctorat per la seva tesi sobre ecomuseus. Se li a facilitar la informació que demanava per telèfon.

La sra. Aina Monreal sobre la seva recerca sobre cuina per una revista gastronòmica.

Permís fotogràfic

Durant l'any 2011 s'han concedit permisos de presa de fotografies:

- Sra. Anna Diago de la revista *Sàpiens*.
- Sr. M. Castro Hernández, visitant del museu.
- Sra. Míriam Monserrate, visitant del museu.
- Sr. Lluís Molas, visitant del museu.
- Sr. Rafel García, visitant del museu.
- Sr. José R. Esbu Pla, visitant del museu.
- Sra. Maria Angeles Risco, visitant del museu.
- Sr. Jesús Fernández, visitant del museu.
- Sr. José Sampedro, visitant del museu.
- Sra. Isabel Tamam, visitant del museu.
- Sr. Marc, visitant del museu.
- Sra. Mireia, visitant del museu.

BOTIGA

Enguany la *Botigueta del molí* s'ha vist afectada per les obres de rehabilitació de la tercera fase de l'Ecomuseu-Farinera i s'ha hagut de tancar al públic. No obstant això s'han habilitat dues vitrines a l'entrada del museu per tal de mantenir el servei de botiga. Igualment, s'ha treballat per dinamitzar la *Botigueta del Molí* tot incrementant-ne la oferta de productes.

Els articles nous que s'han posat a la venda són:

Articles d'alimentació

- Pasta de la *Casa Costa* elaborada a Empuriabrava.
- Cervesa artesana de blat *Santa Margarida* elaborada a Sant Esteve d'en Bas, a la Garrotxa.

Publicacions:

- El llibre, *Els molins i les salines de Castelló d'Empúries al segle XIV*, premi de recerca de la Fundació Noguera, de l'autor castellaní Josep Maria Gironella.
- *El pa i la farina*, de la col·lecció "La cuina del cordill".
- La guia *L'Empordà per emportar*, d'Inèdita.

Durant tot l'any s'ha estat treballant en el disseny d'un llapis que fabricarà l'empresa MING PRODUCCIONS.

La Botigueta del Molí ha participat en els actes més coneguts de Castelló d'Empúries com la Ruta de l'Art posant a la venda els catàlegs que s'editen especialment per aquests actes.

INSTITUCIONAL

XARXES

S'ha assistit amb regularitat a les convocatòries de reunions del Sistema Territorial del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya i de la Xarxa de Turisme Industrial de Catalunya.

Museus comarcals en xarxa

Hem continuat amb els treballs iniciats amb el Servei Educatiu de l'Alt Empordà per desenvolupar el projecte "Museus Comarcals en Xarxa".

Durant l'any 2011 s'ha treballat en diverses accions:

- La creació de la 2a Beca de Treballs de Recerca pels alumnes de Batxillerat de la comarca. L'Ecomuseu-Farinera ha elaborat unes bases específiques. La convocatòria està oberta a alumnes que cursin els seus estudis de batxillerat en els Centres de Secundària de l'Alt Empordà i que centrin el seu treball de recerca en qualsevol de les àrees temàtiques de la beca.
- La col·laboració en el 3r Fòrum de Treballs de Recerca, organitzat al INS Castelló d'Empúries el 4 de juny.

Projecte Una comarca de Museu

En el marc del projecte creat conjuntament amb els Serveis Educatius de l'Alt Empordà i 8 museus més de la comarca s'ha organitzat unes jornades de formació: "Aproximació pedagògica als museus de la comarca de l'Alt Empordà". Han estat 6 sessions, a les quals han assistit un total de 20 mestres.

L'Ecomuseu-Farinera ha estat el museu que porta la gestió econòmica del projecte i que gestiona la sol·licitud de subvenció.

PROJECTES

Projecte de producció de pa a l'entorn de l'Ecomuseu-Farinera

El projecte ha culminat amb la presentació del Pa de La Tramuntana, que fou presentat el 12 de juny durant la 14a Fira del pa, la farina i el blat. També s'ha redactat el conveni marc del projecte.

CONVENIS

Convenis de col·laboració per a la cessió dels plafons de l'exposició temporal "Terra d'aigua, vent i cereals"

Conveni de col·laboració entre l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries i l'Ajuntament de Sant Feliu de Pallerols per a la cessió temporal dels plafons de l'exposició "TERRA D'AIGUA, VENT I CEREALS. Els molins fariners de l'Alt Empordà".

COL·LABORACIONS

A petició del Consorci de Normalització Lingüística s'han ofert entrades gratuïtes per a les parelles lingüístiques del Voluntariat per la Llengua del municipi.

Pla Educatiu d'Entorn de Castelló d'Empúries

En el marc del Pla Educatiu d'Entorn del curs escolar 2010-2011, es va decidir fer un taller de còmic manga pels alumnes del municipi. Entre l'9 de febrer i el 30 de març, a l'espai del taller del museu, s'hi va desenvolupar aquesta activitat en la seva versió per a alumnes de secundària. El taller el va impartir el sr. Boris Moerker, conegut dibuixant de còmic.

El 8 de juny es va tenir una reunió amb membres de l'equip del Departament d'Història del INS Castelló d'Empúries, per tal que en el marc del PEE del pròxim curs escolar 2011-2012 es portes a terme el projecte: Una vila enfarinada.

CESSIÓ D'ESPAIS

Responent a un dels objectius del museu, els espais d'aquest s'han obert a les propostes ciutadanes i s'ha cedit l'espai per a la realització de diverses activitats:

- JARC Girona
Per celebrar la jornada: Gestionar millor els purins a les nostres granges el 9 de febrer de 2011.
- Ajuntament de Vilajuïga
El pati de la Farinera com a zona avituallament per la Bicicletada Popular de Vilajuïga el dia 27 de febrer de 2011.

- Ajuntament de Castelló d'Empúries:
 - A l'Àrea de Festes, el pati del museu, per iniciar el Correfoc de la Festa Major, organitzat per part de Els Senyors del Foc.
 - A l'Àrea de Festes, la sala polivalent del museu, per l'exhibició del quadre de Joan Descals dins l'activitat.
 - A l'Àrea de Promoció Econòmica, la sala polivalent i la sala dels Arcs, per la 4^a Ruta de l'Art que es va realitzar entre el 9 i el 12 d'octubre.
- Manel Puig, fotògraf castelloní
La Sala dels Arcs els dies de la Festa Major per l'exposició "Retrats d'una època: Un dia de Festa Major".
- IAEDEN-Salvem Empordà
El 18 de maig i el 22 d'octubre per les Jornades-Taller: Custòdia del territori. I el 22 de setembre per celebrar la roda de premsa presentació del projecte.
- Cooperativa Agrícola de Castelló d'Empúries
Per celebrar-hi les reunions d'associats el 19 de maig, 16 de novembre de 2011 i 22 de desembre.
- Departament d'Història del INS Castelló d'Empúries
Per a una reunió sobre el Treball de Recerca de Batxiller
- D'aquí, d'allà i de més enllà SC i la DO Empordà
El pati de la Farinera per realitzar en el marc de la festa major d'agost la fira "Tasta Empordà" amb l'objectiu de promocionar els vins de l'Empordà.
- Club de Rem d'Empuriabrava
El pati de la Farinera per establir la Taverna del Llaüt durant el Festival Terra de Trobadors del setembre.
- Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà
La Guingueta per acollir la gimcana naturalista dels XIX Festival de les Aus, del 4 al 6 de desembre.

EQUIPAMENTS I INFRAESTRUCTURES

MANTENIMENT

S'ha renovat el contracte de neteja amb l'empresa M. POLINET SLU, per al manteniment de la neteja de les instal·lacions i els vidres del museu.

INVERSIONS

S'ha adquirit un TV Sala per Sala Polivalent en substitució de la que hi havia que no funcionava.

S'ha procedit a instal·lar una porta automàtica a la part posterior de la Sala Polivalent del museu per tal de millorar les condicions climatològiques de la sala i fer-la apte per acollir tot tipus d'activitats.

OBRES 3a FASE

La primera setmana d'abril l'empresa Narcís Matas SL iniciava les obres de 3a fase de rehabilitació de l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries que varen finalitzar el mes desembre.

En aquesta tercera fase de rehabilitació s'ha actuat principalment en la planta pis del Casal, actualment sense ús específic, que havia estat ocupada per l'habitatge dels propietaris de la Farinera durant la primera meitat del segle XX. La seva distribució i les seves característiques ornamentals, pròpies d'habitatges senyorials de l'època, que avui encara es conserven, són un referent històric que cal mantenir per entendre l'evolució del conjunt de la Farinera dins el context de Castelló d'Empúries.

L'actuació ha rehabilitat els espais existents per tal de transformar aquesta part del conjunt en la nova àrea de gestió-administració i en les sales d'exposició permanent definitives. Així mateix, es reserva un espai per a centre de documentació i un altre per a aula-taller, espais aquests darrers que permetran oferir un serveis adequats a la comunitat d'investigadors i a l'educativa, que en l'actualitat s'ofereixen en espais no adients. També s'ha rehabilitat l'espai dedicat a sala d'exposicions situat a la planta baixa.

REC DEL MOLÍ

Treballs de reparació

Aquest any 2011 els treballs realitzats al rec han estat principalment de reparació. S'ha actuat a la zona d'en Tibau, lloc on el terraplè estava més malmès. S'han arranjat les agulles del rec i s'ha reforçat el terraplè. També s'ha arranjat del pont d'emergència sobre el Rec del Molí. A finals d'estiu, aprofitant que el Rec estava sec per la sequera, es van finalitzar un treballs de reparació que no s'havia pogut fer abans per les pluges de primavera. El mes d'octubre i a petició dels representants dels pagesos es va tornar l'aigua al rec.

Arran de la sequera de l'estiu, el 2 de juliol es va procedir a fer una extracció de peixos.

Protocol del rec del Molí

El mes de novembre es va celebrar una reunió amb el responsable de seguretat civil per informar-lo del nou protocol Rec del Molí.

Comunitat usuaris

El 9 de febrer es va assistir a una reunió a l'ACA, amb l'alcalde i regidora de l'Àrea de Polítiques Ambientals, Sostenibilitat i Participació Ciutadana, i conjuntament amb els responsables del despatx Codina i tècnics de

l'Ajuntament i el Director del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà per parlar sobre la constitució de la Comunitat d'Usuaris del rec del Molí.

El procés de constitució va quedar aturat un període llarg de temps a causa de les dificultats de concretar una data de reunió amb representants de l'ajuntament de Peralada, pel que es va sol·licitar a l'Agència Catalana de l'Aigua la seva intervenció com a moderador.

Al·legacions a l'ACA a l'aprovació inicial del Pla de gestió del districte de conca fluvial de Catalunya

- S'han presentat a l'ACA al·legacions a l'aprovació inicial del Pla de gestió del districte de conca fluvial de Catalunya, a partir de l'Informe dels Serveis Tècnics Municipals.

SEGURETAT

Actuacions en matèria de seguretat

S'ha realitzat la segona fase d'actualització i legalització de l'ens pel que fa referència a la Llei Orgànica de Protecció de Dades.

Prevençió de riscos laborals

S'ha prorrogat el contracte amb l'empresa ASEPEYO per a la realització de pla de prevençió de riscos i per als exàmens de salut per als treballadors de l'ens que hi van donar la seva conformitat.

RECURSOS HUMANS

FORMACIÓ

Els dies 24 i 25 de març de 2011 es va assistir a les *XIV Jornades de Museus i Educació, activitats on-line*, que va tenir lloc al Museu Marítim de Barcelona.

Els dies 26 i 27 d'abril de 2011 es va assistir al *Curs "Nivell administració" del programari Museum Plus*, organitzat per l'empresa Zetcom, que va tenir lloc a l'Escola Industrial de Barcelona.

El dia 1 de juny de 2011 es va assistir a la jornada *Ja tinc Facebook, i ara què?* organitzada per la Casa de Cultura de Girona, dins el marc de Giroscopi Cultural.

El dia 6 de juny de 2011 es va assistir a la Jornada Tècnica sobre museus i il·luminació al Museu d'Art de Tarragona.

El dia 15 de juny de 2011 es va assistir a la Jornada Gestió del Patrimoni

i Turisme en un entorn rural a Santa Creu del Jutglar al Lluçanès.
El 25 d'octubre de 2011 es va assistir a la *Jornada sobre fotografia a museus i arxius*, organitzat pel Museu Marítim de Barcelona.

ECONÒMIC

SUBVENCIONS

27

Sol·licitada subvenció al MNACTEC

Es va sol·licitar una subvenció per al funcionament de l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries per import de 24.000 € al mNACTEC dins la convocatòria de subvencions per l'any 2011.

Sol·licitada subvenció a la Xarxa de Museus Locals de Girona

Es va sol·licitar una subvenció per import de 35.286,12 € exclosa de concurrència pública en el marc del Conveni de la Xarxa de Museus Locals de Girona per al Programa d'activitats i/o d'inversions aprovat per a l'any 2011 dels museus registrats de les comarques gironines en els àmbits de funcionament i activitats i d'obres i equipaments. Ens van ser concedits 27.000 €.

Sol·licitada subvenció a la Diputació de Girona (Programa *Indika*)

També ens varem presentar a la convocatòria de subvencions als centres de conservació, difusió i interpretació del patrimoni i de la memòria històrica en el marc del programa "INDIKA" de recursos educatius de la Diputació de Girona (cursos 2010/2011 i 2011/2012) per a les visites guiades i els tallers que realitza l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries de cara als centres educatius. La subvenció ens va ser concedida.

Sol·licitada subvenció del DAR

Es va sol·licitar subvenció per import 2.000,00 € per a l'organització de la 14a Fira del pa, la farina i el blat al Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural dins la convocatòria per a la concessió d'ajuts per al foment d'actuacions de desenvolupament del medi rural i pesquer corresponents a l'any 2011. Subvenció denegada.

Sol·licitada subvenció al Consell Comarcal de l'Alt Empordà

Es va sol·licitar per a la mateixa una subvenció al Consell Comarcal de l'Alt Empordà dins la convocatòria de subvencions per a les fires artesanals organitzades pels municipis de la comarca durant l'any 2011.